

志愿服务

北工大召开志愿服务工作座谈会

■学生记者 郁洪洋

社团活动

阳光体育 汇聚工大

——学生记者团报道“留动中国”活动侧记

11月4日,参加第三届“留动中国——在华留学生阳光运动文化之旅”全国总决赛暨2018年来华留学生系列活动总决赛的留学生们乘坐的大巴车在酒店门口刚刚停下,《北京工大报》学生记者团的记者们就开始忙碌起来了。摄影记者用镜头记录下队友之间互相打气的场景,文字记者们则手持录音笔,扬起微笑,在问及运动员的比赛心情时,还会贴心地献上加油的祝福。本次比赛共有来自全国各地的16支队伍,共计参加三个项目。学生记者们承担的是抓住比赛中的精彩瞬间进行报道,深入发掘比赛背后的故事。

5日上午,“留动中国”迎来了第一个比赛项目——定向越野。定向越野项目分为跳绳、中国成语填空、踢毽子、汉语拼音选字、筷子夹花生米、中国诗词认知、跑射联项、中国象棋、中国传统节日和中国体育项目认知九个项目。比赛项目较为分散,文字记者和摄影记者需要跟着队员进行随行拍照和采访。在比赛开始前,记者们就早早站在起跑线前等待选手的到来,赛场工作人员将比赛设施一丝不苟地布置整齐,学生志愿者们站在任务点统计好选手名单,大家都在各自的岗位上勤恳努力,摄影记者将这辛劳而秩序井然的画面及时记录在了相机的画框里。

枪声响起,选手们立刻将起跑线甩在了身后。选手们步履匆忙,记者们也丝毫不敢懈怠。文字记者怀着如同参赛者一样的热情全程跟随,在遇到有趣的项目插曲时将这些一一牢记。东面响起了跳绳击打地面清脆的响声,西边又传来了踢毽子的数数声;异国的男孩们排成一行举起气枪对准靶心,聪慧的留学生女孩对着汉字盒子和象棋棋盘运筹帷幄。这些精彩瞬间都及时被存储到了每一位文字记者的备忘录里。终于,来自山东大学的选手离开扎堆作业的对手,拿起手上的地图在两排枫叶中穿梭,第一个冲向了终点。除此之外,记者们还抓住时机,采访了各高校代表队的领队,听他们讲述几个月训练以来的苦和甜。比赛日程紧凑,大家不慌不忙,笔杆在刷刷舞动的时候,也已经在心中大概拟好了文章的框架。

一天的赛事刚刚结束,作为撰稿人的文字编辑就已经将自己收集的素材进行整理。新闻的时效性促使记者们在出稿时几经校对,多次指正,键盘飞速敲打的声音响起动人的乐章。随后公众号的新闻稿就已经跃然于网页之上,高效地展现在每一位关注者的视野里。

第二天的比赛是比较传统的3对3篮球比赛。比赛一共分为上下午两个部分,上午是16支队伍的循环赛,下午的淘汰赛决定前八名花落谁家。拥挤的场馆里总少不了记者的身影。几个姑娘脖子上挂着记者牌,在开场之前就已经在场地上进行着考察活动。念及保洁人员还未赶到,她们竭尽所能,弯腰将散落在地的垃圾一一收集清理,为了让前来比赛的同学得到更好的比赛体验。等到队员们赶到,她们又不厌其烦地穿梭在每位异国留学生的队伍之间,以轻松愉悦的形式向身边的留学生们询问参与活动的感受,比赛队员也好,啦啦队的校友也好,每个身份的同学都有着不一样的感受,记者们也都很认真地将其整理,呈现在文稿的字里行间。

场内的形式火热而充满激情。三分球在空中停留,抛物线过后,又换上单手过人的妙传假动作。摄影记者背着沉重的单反相机,一脚跨到看台的最前面,蹲下,将这些精彩的动作快速拍摄下来。比赛少不了激烈的身体对抗,在篮球不慎被抛出场外的时候,也是摄影记者第一时间奔向远方,将球及时扔回场地,保证着比赛的顺利进行,一分一秒都不为现场耽搁。

万众期待的冠军争夺赛结束后,中国石油大学队获得了最终的胜利。记者们应要求第一时间采访了冠军队伍的队员和教练,聆听了他们的获奖心得和来北工大进行比赛的真实体会。在听到他们说“感谢北京工业大学,感谢记者团的关注”的时候,文字记者和摄影记者似乎都忘记了一整天的疲劳,大家会心一笑,采访拍摄完,接着写稿修片。在短短的一天比赛经历中,无论是球员还是记者,都能深深地体会到彼此的不易,这正是本次活动所展现的特殊魅力。

11月7日是比赛的最后一天了,将举行第三届“留动中国——在华留学生阳光运动文化之旅”全国总决赛暨2018年来华留学生系列活动的颁奖仪式。首先进行的体育项目展演。几个胸前悬挂蓝色标识的中国面孔早已等候多时,前来向参演选手进行采访和调查。节令鼓表演结合舞蹈技巧和令鼓的敲打方式,赢得了全场的赞许和欢呼。这样的时刻自然少不了随行采访的记者,表演者一下台,他们就接受了文字记者的采访。另一边,聚光灯照在舞刀弄剑行云流水的女孩身上。无灯的角落,摄影记者淌着辛勤的汗水,站在护栏前通过单反相机的镜头看完比赛的全程,他们是时间流动的凝固剂。

比赛的落幕意味着颁奖仪式环节的进行。随着征文大赛的颁奖之后,是万众瞩目的团体总冠军的揭晓时刻。当主持人喊出冠军——华侨大学的名字时,观众席立刻迸发出华大同学高昂的呐喊声。记者们从人头攒动的后方借机钻入其中,及时收集了来自教练对于比赛结果的感受。他们注视着华大团队缓缓走上领奖台,用文字和照片将这一时刻凝固。就这样,“留动中国——在华留学生阳光运动文化之旅”全国总决赛就告一段落。短短三天时间,记者们在活动中感受到了媒体工作者的不易,却又收获了和不同国家的同龄人交流的一次珍贵的机会。他们回到宿舍,拿起电脑,敲击文字,继续下一篇又一篇精彩的报道。



务,我倍感荣幸,尤其是得知我们的服务地点是在国家会议中心和人民大会堂时,我心里特别激动,都有点期待各大媒体争相采访和报道志愿者事迹。

其真正的志愿服务和想象中不同,我的工作是在领导人到来之前,在场馆内反复地走位,确保规定路线的精准性。整个过程很辛苦也很枯燥。尽管整个志愿服务工作跟我理想中的不一样,我却在完成一件又一件微不足道的小事和站好每一班岗中锻炼了自己的责任心,就像培训中讲的“志愿者所代表的是我们的国家,我们必须对自己的工作负责”。

在服务期间,我也看到了非洲国家领导人齐聚北京,真实地感受到我国综合国力的提高,由衷地为祖国感到骄傲和自豪!

王铃琦(北工大阳光志愿服务总队团长)
我今年大三,在阳光团已经两年半了。最初加入阳光团的原因非常简单,如果真要说一个关键词的话,大概就是“改变”。

我家小区有一个心智障碍的孩子,跟我岁数差不多大,而学历只到小学,因为初中教育的难度,他的智力就跟不上了。他的父母岁数比较大,根本没有精力,也没有能力管他,我们时常能在小区周围看到他远远观望的样子。每次看到他,我心里都会有些难过。我知道社会上,还有很多这样的心智障碍孩子,我想帮帮他们,哪怕贡献我的一点点力量,于是,进大学后,我就选择加入了阳光团。阳光团的日常工作包括管理策划和参加校内外各种志愿活动,比如,开学迎新、校友返校日、献血、运动会、毕业典礼等,都能看到我们志愿者的身影。

在阳光团,我学到了许多,志愿服务教给我的,是如何使别人的生活和自己的生活更加精彩。在阳光团,我结识了更多的朋友,积累了更丰富的经验,拓展了更开阔的视野。



荣誉感,形成志愿服务的风尚;加强志愿服务的精细化管理,统筹好第一课堂、第二课堂的关系。新时代的志愿者生逢其时,更是重任在肩,随着我国综合国力的增强,越来越多的大型活动在京举办,他希望同学们抓住机会,投身志愿服务之



中,为国家、首都、学校的发展贡献出自己的青春力量。

志愿者感言

祝祎(中非合作论坛北京峰会志愿者)
能够参加国家级大型活动志愿服

光彩时刻

北工大学子荣获大广赛全国一等奖



11月24日,由中国高等教育学会、教育部高等学校新闻传播类专业教学指导委员会主办,全国大学生广告艺术大赛组委会组织,中国传媒大学、大广赛文化传播(北京)有限公司承办的第十届全国大学生广告艺术大赛(大广赛)全国赛区颁奖典礼在北京全国政协礼堂举行。北工大学子在本届大赛中再创佳绩,共获得一等奖2项,二等奖2项,三等奖3项,优秀奖2项,获奖等级和数量在首都高校中名列前茅。王鹏老师获得优秀指导教师奖。

本届大赛主题口号为“创意我闪耀”,共设平面、视频、动画、互动、广播、策划案、文案、公益等八种创作形式。自2018年3月正式启动以来,赛事活动覆盖了全国29个赛区,31个省、市、自治区,受到社会各界的广泛关注,以及各地教育厅(教委)、全国各高校的高度重视和大力支持。本届大广赛共有1449所高校参赛,经校级初选后,共收到作品251656组(约50万件),参赛作品数量再创历史新高。经过三个月的省级评选、全国评审、网上公示,最终产生全国等级奖与优秀奖。

北工大艺术设计学院广告学系的赵诗颖、赵宇同学创作的平面广告作品(指导教师:王鹏)分别获得了全国一等奖;艺术设计学院广告学系常子琦和李思琪同

学、高畅和郑旭同学创作的广播广告作品(指导教师:李晨宇)分别获得了全国二等奖;艺术设计学院广告学系高雨楠、方薛玉、杨帆三位同学与董瀚琦、齐家雯、彭露雅、魏巍、刘梦莹五位同学创作的广播广告作品(指导教师:李晨宇),以及艺术设计学院视觉传达设计系赵莉同学创作的平面广告作品(指导教师:王波)分别获得了全国三等奖。

大广赛作为全国高校文科大赛,是迄今为止全国规模最大、覆盖高校最广、参与师生人数最多的国家级大学生广告创意大赛。经过十几年的发展,大广赛已成为新闻传播、广告学、艺术设计等专业的教学实践平台。学生们通过参加比赛实现真题真做,锻炼实战能力,培养创新意识,提高综合素质,增强就业竞争力,使理论教育与实践教学无缝对接,学界与业界紧密融合,有效促进了全国广告与艺术设计专业的教育教学改革。

北工大重视学生参加课外竞赛,将大广赛作为一个激发大学生创意灵感,提高实践能力、创新能力与合作精神培养的平台。参赛学生通过参与比赛,经历实战的磨砺并获得成长,教师在指导学生参赛的过程中研究科学的教育教学方法,大大提高了教育教学水平,有效推动了专业人才培养模式和实践教学的改革。

科技创新

畅饮未来

——访“智享畅饮——自助点单服务系统”团队成员吕林虹

■学生记者 吕云芳

第十四届“博创杯”全国大学生嵌入式设计大赛全国总决赛的赛场上,一个拥有“流水线”操作的自助制作饮料设计系统惹人注目,你只需要用手机扫码下载专属APP进行点单,几分钟后即可得到一杯心仪的饮品。

在包振山和刘建丽老师指导下,来自都柏林学院物联网工程专业的吕林虹同学、软件学院软件工程专业李普同学和机电学院机械工程专业的曹子睿同学,将生活中遇到的实际问题与自身专业相结合,提出了自助点单的想法,设计了一款能够自助扫码点单自行制作饮品的产品。

源于生活

9个月前,当吕林虹在准备“博创杯”比赛时,她并没有什么清晰的想法,也不知道自己该做什么。参赛前,她找到指导老师沟通设计方向时,老师建议设计的产品一定要结合实际与创意。带着这样的思考,吕林虹同学参考了以往的参赛作品后发现,多数作品不仅有一定的可用性,还有十足的创意性。“什么东西能够使人眼前一亮,让人看到后会觉得这个东西很酷?”带着这样的思考,吕林虹同学开始仔细地观察生活的细节。

奶茶店、鲜榨果汁店时常常会出现排队的情景,虽然吧台有多名服务员在有条不紊地点单、取杯、加料、注入饮品,但随着点单数的增加,还是会排长队的情况,甚至还可能出现错单、漏单。在当今现代化、智能化的时代,有没有可能解决这个问题呢?设想有这样一家能够实现自助的奶茶店或果汁店,店里完全实现自动化,可以预订或是现场点单,需要点单的顾客不用排成一个长队,只需打开手机扫码,通过手机选择饮品的规格、冷或

热、加糖与否以及是否需要添加其他小料等,通过自助个性化点单和手机支付,只需静待几分钟便可在出口处拿走想要的饮品,无论是赶时间的人们,抑或是闲眠的人们,都可通过一杯自己喜爱的饮品,享受一段美好时光。

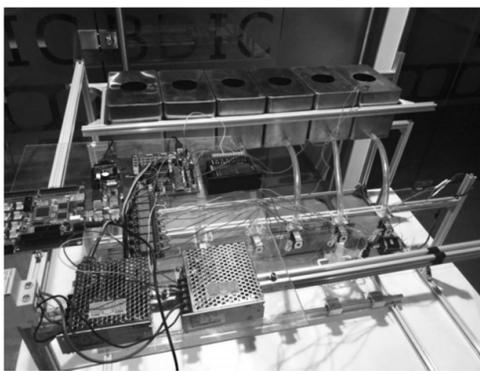
各展其才

有了一个好的想法,但真正实施起来并非一件容易的事情。吕林虹开始寻找有这方面兴趣以及相关的专业知识背景的同学。周围的同学都是同一个专业,不同学院的同学也不认识,为了解决目前这一窘境,经朋友介绍,虽然经过一番波折,吕林虹最后找到了与自己志同道合的朋友,最终与自己的小伙伴们也结下了深厚的友谊。

为了实现智能点单饮品制作的梦想,团队成员们充分结合自己的专业知识,各展其才。软件工程专业的李普同学负责设计制作的自助点单APP,界面简单实用,能够实现用户注册、用户登录、扫码选电、个性化点单和便利的手机支付等功能。机械工程专业的曹子睿同学主要负责机械设备的设计与制作,通过机械实现水杯的放置、移动,配料的加入、注水等功能。物联网工程专业的吕林虹同学,负责系统的嵌入式设计,通过微处理器、输入设备、输出设备、存储器、传感器等一系列微电子芯片与器件控制机械设备的运作。

感恩有你

虽然整个设计构思分块、分阶段进行,但其实每一步对团队成员来说都是一个不小的挑战。平时大家的课业任务比较繁重,而专业课以外的知识,更是需要大家利用课余时间去学习。因为专业不同,课程安排也不一样,团队还需要额外挤出时间集中讨论,经常是牺牲午休时间或吃饭



时间。遇到问题时,三位同学先进行逐一排查,找出问题所在,再去请教老师或者其他专业领域的人员。有时候,也会碰到丝毫没有头绪的时候,指导老师给出的专业建议,身边同学积极帮忙出谋划策,这对于整个团队来说,都是很大的鼓舞和激励。

在谈到产品设计和制作方面的收获时,吕林虹感触很深,从想法的产生到作品的完成,她对自己专业有了更深的理解和认识,在整个团队合作中,更是拓展了自己其他方面的知识。不光是她,其他团队成员也都表示受益匪浅。也许在不久的将来,“智享畅饮——自助点单服务系统”就会出现在街头巷尾、各类商场。而对于吕林虹,这样一个有想法、有行动的女孩来说,那日脸上的笑容,一定会如她今日这般灿烂动人。